

AL-AHALI الأهالي

● العدد الخامس والأربعون
● الأربعاء ٢٤ قوز ١٩٩١
● الثاني عشر من محرم ١٤١٢ هـ
● السنة الأولى

١٩
صفحة

٢٠٠
قلس

المسؤول
العام
مدير التحرير
مدير التحرير
مدير التحرير

بريطانيا تقيم قاعدة عسكرية سعودية

المعاصرة البريطانية ان الشركة البريطانية وريتش ابروفيسه توجهت الى عدد من شركات البناء البريطانية لكي تشارك في عملية البناء في القاعدة العسكرية السعودية.

المعاصرة البريطانية ان الشركة البريطانية وريتش ابروفيسه توجهت الى عدد من شركات البناء البريطانية لكي تشارك في عملية البناء في القاعدة العسكرية السعودية.

الديمقراطية هي المحل

هل حدث تقدم على طريق التسوية

ضغوط أميركية لدفع الحرب نحو متاهة المفاوضات المباشرة

يؤكد مراقبون أميركيون بأن بيكر يعتقد أن قيام العرب بتقديم مبادرة حسن نية تجاه إسرائيل من شأنه أن يدفع بإسرائيل إلى تغيير مواقفها السياسية للتوصل بالنسبة للمسيرة السلمية في المنطقة وأنه دون ذلك سيكون من الصعب اقناع رئيس وزراء إسرائيل اسحق شامير بتغيير مواقفه وتبني سياسة معتدلة وإيجابية. ويرى وزير الخارجية الأميركي بأن على الدول العربية القيام بمبادرة من جانب واحد والهدف الذي يسعى إليه هو ان تعلن الدول العربية عن الفداء حالة العداء والحرب ضد إسرائيل ورفع المقاطعة الاقتصادية ضدها. ويمتدح بأن رئيس الوزراء الإسرائيلي اسحق شامير سينظر بالإيجاب الى مثل هذه المبادرة.



أهدأ مجزرة لاخطر مؤامرة على الوجود الفلسطيني

إسرائيل ودول عربية تقود الحملة ضفط متزايد على بوش لضرب العراق مجدداً

واشنطن - الأهالي - خاص - انفادت مصادر مطلعة لمراسلنا في واشنطن ان الادارة الأميركية ما زالت تنضج لضغوط شديدة من جانب دول عربية وبخاصة دول خليجية لديها على المبادرة بعمل عسكري ضد العراق يتركز على ضرب وتدمير المنشآت العسكرية والنووية لدى إسرائيل يعمل عسكري ضد العراق فور عودته من زيارته الأخيرة الى الولايات المتحدة الى إسرائيل وذلك من خلال ارسال سربين من طائرات سلاح الجو الإسرائيلي للقيام بالعمل العسكري المطلوب على غرار عملية تدمير المفاعل النووي العراقي التي قامت بها طائرات سلاح الجو. في حين عارض الجنرال براك هذه العملية وقال بأنه تتوافر لديه معلومات تؤكد بأن الأميركيين عازمون وبصورة جادة على توجيه ضربات عسكرية للعراق وان قيام إسرائيل بالعملية من شأنه ان «يشوش» المخططات الأميركية ويثير غضبهم!!



العالم. وقد ناقش الكونغرس عددا من النقاط المدرجة على جدول الأعمال حول تقرير المعضلة والتقرير السياسي والتقرير الخاص عن الأزمة الداخلية وجنودها البيئية داخل الجبهة. وعقد داخل الوطن المحتل كونغرس آخر اطلق عليه اسم دورة الشهيد عمر القاسم، حيث حالت

إختتام أعمال الكونغرس الثاني للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين

مشرق - الأهالي - خاص - اختتمت في دمشق يوم الاثنين الماضي أعمال الكونغرس الوطني الحزبي الثاني للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بحضور أكثر من (٢٠٠) عضو من مختلف منظمات وفروع الجبهة في

فائدة الأهالي

التحديات كبيرة امام حكومة المصري

● الآن وبعد ان أصبحت حكومة السيد طاهر المصري حقيقة في الحياة الأردنية بعد ان تالتت جلسة النواب، وبعد ان قدم رئيسها زيدا إيجيا وكذا على الغالبية العظمى من مطالب الكتل السياسية، يبدأ فصل جديد امام هذه الحكومة الفتية والتي جاءت تمكن أنها ستسير على خطى الميثاق الوطني وتشق الطريق امام الرؤى والسياسات والمخططات التي تضمنها الميثاق.

● حين تعبر مبدى الصعوبات وتعقد المشكلات التي تواجه الأردن وخطورة المرحلة السياسية التي نعيشها لكننا نقول بوضوح ان الحكومة مطالبة بتحقيق المهام التالية:

● تشريع الديمقراطية وتعميمها وتوفير شروط مشاركة الشعب في القوات الحزبية والنقابية والجهادية لكل فئات الشعب وهذه مهمة لا تحتمل التأجيل. لأن الديمقراطية هي الأساس للصحة والصحيح للوصول الى الحلول المناسبة لمعالجة المشكلات المعقدة والاقتصادية والاجتماعية وغيرها التي تصب امانا بكل ثقلها المعروف، وهذه المهمة لا تحتاج الى اللامعة السياسية ولنا أمل بأن تقوم الحكومة سريعا بالقوانين المطلوبة التي تتماشى مع روح الديمقراطية الحقيقية وبداية الفعل الجدي على هذا الطريق والتقدم يبدأ بالغاء الاحكام العرفية فعلا بعد ملء الفراغ التشريعي واطلاق سراح المعتقلين السياسيين.

● حماية مستوى معيشة الجماهير الشعبية. وهذه ايضا مهمة لا تقبل التأجيل وهي التي تعطي الحكومة مصداقية الحديث عن العدالة الاجتماعية لانه لا يمكن ان يتحمل الفقراء اعباء الازمة الاقتصادية وحدهم.

● المطالب من الحكومة ان تتدخل بشكل جاد لتحديد الاسعار ولطم الخفق وتحديد حد ادنى للاجور يحمي العمال من الاستغلال والتجسس.

● والمطالب سياسة ضريبية تصاعدية على اصحاب رؤوس الأموال وجديدة في تحصيلها منهم ووقف اشكال التحايل عليها، وفي عن القول ان على الحكومة ان ترفض مطالب صندوق النقد الدولي برفع الدعم عن المواد التموينية الرئيسية ورفع سعر مشتقات البترول.

الأهالي تدق جرس خطر يدعى: خرج ولم يعد!

الوزير نية لتزويد جهاز استخبارات الاخبار الأردنية وفتح مكتب وكالة الأنباء الليبية في عان. كما أكد السيد الوزير بان ابواب ليبيا ممتلئة للتجار الأردنيين لتسويق منتجاتهم بكافة انواعها على غرار المنتجات المصرية التي تعمل بأسلوب القايضة.

وزير الاعلام الليبي الأسواق الليبية مفتوحة للتجار الأردنيين

طرابلس - من سهاد العشي دعا السيد علي ابو جازية أمين اللجنة الشعبية العام للاعلام والثقافة الليبي (وزير الاعلام) الى تحقيق أكبر مدى من التنازع على الصعيد الصحفي والادبي بين الأردن وليبيا عن طريق تبادل الصحف والمجلات والتعاون مع شركات الانتاج. وأضاف السيد جازية بان لدى

كتب أسامة الرنتيسي كشفت مصادر فلسطينية مطلعة للأهالي، ان السلطات الكويتية طلبت من السفارة الفلسطينية في الكويت تقديم كشف بأعداد الاسلحة وانواعها الموجودة بالسفارة، وقد استجابت السفارة الفلسطينية لذلك تجنبا لحدوث أية تجاوزات كويتية، ولأن صيغة الطلب امتت بالتهديد المبطن. وتكرر المصدر ان عددا من العسكريين الفلسطينيين كانوا قد التجأوا الى السفارة الفلسطينية لحظية الخروج العراقي من الكويت بعدما تلقوا تهديدات بالقتل من قبل الميليشيات الكويتية التي ما زالت

الكتل النيابية.. الانسحابات.. والاتفاقيات في مواجهة الثقة

هكذا من الأهل

الكتل النيابية..

الانسحابات.. والاتفاقيات في مواجهة الثقة

كتب: زكريا محادين

لمبت الكتل البرلمانية دوراً هاماً في موضوعي الثقة بحكومي السيدين مضى بدران وطاهر المصري وفي انتخابات رئاسة المجلس الأولى والثانية.

عند طرح موضوع الثقة بحكومة السيد مضى بدران وعلى أثر انتخابات مجلس النواب تشكلت كتل برلمانية من نواب بينهم قوائم مشتركة واهداف يتشددون تحقيقها، وتشكيل الكتل البرلمانية جاء أما عفويا وترجة للالتزام الحزبي المعروف، أو لاتفاق مواقف أو اتحاد أهداف وكان لكل كتلة درجة من الترابط والمثانة على النحو التالي:

أولاً: كتلة الكتل البرلمانية تمسكاً كانت الحركة الاسلامية التي بدأت باثنين وعشرين نائباً، ثم انضم اليها النائب نايف أبو تايه الذي ما لبث ان انسحب ليصبح نائباً مستقلاً، ثم النائب زياد ابو عوف واستقرت بثلاثة وعشرين نائباً وكانت موحدة بحجب الثقة عن حكومة السيد طاهر المصري.

ثانياً: الكتلة الوطنية وتشكلت من عدد من النواب المستقلين وعددهم ٢٤ نائباً ثم انسحب منها النواب السادة: د. أحمد عتاب، وجمال الحريشة ود. سعد حدادين ود. محمد أبو علي، والمهندس جمال حداد، وعيسى الريموني وعبد

المعمر وشكلوا كتلة الاحرار التي انسحب منها النائب عيسى الريموني. وهذه الكتلة انقسمت عند فتح الثقة للحكومة بعكس الكتلة الوطنية

وعندها ١٧ نائباً حيث التزمت بموضوع الثقة واصبح عدد هذه الكتلة ١٧، بعد انضمام النائب د. قيس عبيدات الذي انضم للكتلة بعد خروجه من الوزارة.

والكتلة الوطنية لم تسلم من الانقسام بعد خروج النواب السادة:

بعيداً عن الارهاب

عنوان الاحالي في العدد قبل الاخير في الصفحة الاولى ومن يجز على حجب الثقة بعد الغاء الاحكام العرفية أثار موجة من عدم الرضى لدى بعض النواب. ومع ان العنوان كان يتبعه تحليل يفترض احتمالات الحجب والثقة والامتناع على اعتبار ان الحجب هو ٣٣ من قبل نواب الحركة الاسلامية ونواب بعض الكتل والمستقلين ان هناك من فهم العنوان على انه تحد أو تحريض او ارهاب فكري كما قال احدهم، الا ان الحقيقة غير ذلك والمقصود يختلف تماماً. نحترم ونقدر حرية كل نائب

نقطة نظام

ما حدث بمجلس النواب خلال جلسة الثقة أمر يمكن ان يحدث في كل برلمانات الدنيا، ان يتحاور النواب وان يقاطع ويعاتب البعض البعض الآخر ليس بالجديد ولا بالغريب، ولقد قرأنا عن نواب حكومات متطورة تبادلوا «الاقتراف» بالعراك والكلمات. وبعضهم ارسل حذاه في الهواء باتجاه زميله تحت قبة البرلمان، واعتبر الامر عادياً. ومن انفعالات الحوار احياناً، ما حدث تحت قبة البرلمان يوم الخميس، ولم يصل الى هذا الحد - والحمد لله -

كل الذي حدث مقاطعة كلامية من نواب لنواب. وانتصار نواب لنواب، وقائع نواب بوجهة نظر دافعوا عنها، وكما اختلفوا في الحوار. اتفقوا بعد التناوب والاقتراف بكل روح الاخوة والمحبة وهذا من ثمار الديمقراطية، واساليب ممارستها، أما ما هو غير ديمقراطي وما هو غير حضاري وما لا يعتبر من حرية التعبير ولا من ممارسة الامانة الصحفية، ان تدعي بعض وسائل الاعلام الاجنبية ان تدخل لقوات الأمن قد جرى فيها بين النواب، وذلك غير صحيح لا يقبله السادة النواب بكل ما يملكون من وعي مثلاً لا يقولون ان تصدر عن بعضهم كلمات اعمامية لأن ذلك يعتبر اضراً بحرية الرأي واستلاباً لها وعدواناً عليها في وقت يطالب فيه الجميع ان تزدهر حرية التعبير وان يتعمق اسلوب الحوار بالاتفاق والموضوعية مهما كانت وجهات النظر متباينة.



سليمان عرار

د. عبد اللطيف عربيات



فارس النابلسي

يوسف المبيضين

الشيخ علي الفقير

خامساً: قبل انتخابات رئاسة المجلس الحالي شكل النواب ذوقان المنسحابي، حسين عجلي، سليم الزعبي، د. فوزي طعيمة، ما يعرف بالنواب القوميين، وقبل الانتخابات دخلت الكتلة مع الحركة الاسلامية في ائتلاف عرف باسم «جبهة الائتلاف الاسلامي القومي» ولكنها لم تدم.

سادساً: أحدث الكتل البرلمانية تشكيلاً هي الكتلة الدستورية التي تألفت قبل جلسة الثقة بحكومة السيد طاهر المصري وعلى وجه السرعة وعلى النحو التالي من الوزراء السادة: ذوقان المنسحابي، عبد الرؤوف الروابدة، مروان الحمود، عبد الجيد الشريدة، ابراهيم الغباشية، جمال الصرايرة، يوسف المبيضين. والنواب السادة: د. فوزي طعيمة، سلطان العدوان، عطا الشهبان، حسين عجلي، عيسى الريموني، جمال حداد.

سابعاً: بعد الانسحابات والتشكيلات ظل من المستقلين النواب السادة: سام حدادين، فارس النابلسي، منصور مراد، فخري قنوار، محمد الطراونة، عبد الكريم الدغفي، ذيب مرجي، حسني الشيبان، عيسى الدنانير.

سلطان العدوان وجمال حداد حيث انضموا للكتلة الدستورية.

ثالثاً: الكتلة الاسلامية المستقلة تألفت من ثمانية نواب: وانسحب منها كل من السيدين زياد ابو عوف الذي انضم للحركة الاسلامية وجمال الصرايرة الذي انضم للكتلة الدستورية على خلفية الثقة بالحكومة الذي عارضه.

رابعاً: التجمع الديمقراطي وبدأ هذا التجمع باثني عشر نائباً وانسحب منه النواب السادة سليم الزعبي، ابراهيم الغباشية، قيس عبيدات.

حيث انضم النائب سليم الزعبي والنواب القوميين وابراهيم الغباشية للكتلة الدستورية. وقسم عبيدات للكتلة الوطنية واستمرت الكتلة بتشكيلها الحالي من النواب السادة: سام حدادين، فارس النابلسي، منصور مراد، فخري قنوار، محمد الطراونة، عبد الكريم الدغفي، ذيب مرجي، حسني الشيبان، عيسى الدنانير.

لث شيلات، يعقوب قرش، أحد العبادي، عبدالباقى جو، د. علي الفقير، نايف أبو تايه، سليم الزعبي.

ملاحظات

من ملاحظة التطورات التي طرأت على الكتل النيابية يمكن تسجيل الملاحظات التالية:

- ان اسرع الكتل النيابية تشكيلاً هي الكتلة الدستورية التي ضمت سبعة وزراء وستة نواب وان ما تردد أنها كانت متشعبة في موضوع الثقة من الحكومة.
- ان نواباً كانوا يتركون كتلة ويتضمنون الى اخرى قبل أو بعد أية عملية طرح ثقة بحكومة أو انتخابات رئاسة مجلس النواب.
- ان الانسحاب أو الانضمام كان بهدف البحث عن تحقيق اهداف.
- من المؤكد ان اتصالات طويلة ومؤثرة جرت بعد تشكيل الحكومة ولما نشق الربايعين والخامسين من هيكلة التشكيل ومن هنا نجد ان كتلاً قد أختلت شكلاً محدداً وبعداً معيناً وعززت الحكومة من زوايا ذات خصوصية شائعة.
- من الثابت ان اتفاقات قد تمت ووعوداً قد قطعت واهدافاً قد حددت ومقاييسات ابرمت بعضها عاجل التنفيذ وبعضها الآخر مؤخر التطبيق.
- نفترض ان اطرافاً التزمت تجاه اطراف اخرى وما تم الاتفاق عليه الي أو نكت ولم ينفذ.

تري هل تراجعت المواقف ولماذا؟

وهل اعطيت وعد ولكن من من وبالحاجة ماذا.

هل يمكن السؤال فيما اذا كانت معركة رئاسة مجلس النواب قد بدأت مع مفاوضات الثقة بالحكومة. ان قراءة في طبيعة تركيبة الكتل النيابية وفي جغرافية الدوائر الانتخابية لها قد يعطي اهمية لتحديدات معينة الى حد بعيد.

وما اعظم الرجال الذين آمنوا داني بأن الوطن فوق الذات.

جدول توزيع نواب الكتل على المناطق الانتخابية

اسم الدائرة الانتخابية	الحركة الاسلامية الوطنية	الكتلة الاحرار	التجمع الكتل المستقلون
عجلون - ١	١	١	١
عجلون - ٢	١	١	١
عجلون - ٣	١	١	١
عجلون - ٤	١	١	١
عجلون - ٥	١	١	١
عجلون - ٦	١	١	١
اربد	١	١	١
لواء جرش	١	١	١
لواء عجلون	١	١	١
لواء الرمثا وبي كنانة	١	١	١
لواء الكورة والاعوار الشمالية	١	١	١
عماقة الكرك	١	١	١
عماقة مدان	١	١	١
عماقة الزرقاء	١	١	١
عماقة المفرق	١	١	١
عماقة الطفيلة	١	١	١
بدو الشمال	١	١	١
بدو الوسط	١	١	١
بدو الجنوب	١	١	١
الجموع	٢٣	١٧	١٣

من مقالهم الاحالي

بسم الله الرحمن الرحيم

التغيير

●● يتفق جميع من حولي على مقاديرهم بأن سمة السنوات الجارية هي التغيير. ولا أحد يختلف مع أحد على ذلك. الاتفاق شامل من الحاكم والمحكوم وما بينهما.

●● ويتفق جميع من حولي ان مسيرة التغيير جارية: وانما أشبه بامر معربد لم تقض امواجه منذ سنين طويلة، وهذا الامر يؤثر الكثرة الارضية. ويمتد البعض ان يماه يمكن الاطمئنان اليها، بينما يعتقد آخرون ان مياها عميقة وقالة.

●● ما يختلف عليه هو كيف تتعامل مع هذا التغيير. كيف تسبح في طوفانه، تنكيف معه، تتوأم معه، تؤثر في مساره، تتأثر فيه. جديلاً بالطبع.

●● في مجتمعنا يغلب الخيال بالنابل. كأننا في سوق الجمعة. فالكلمة يريد ان يشتري والكلمة يريد ان يبيع في الوقت نفسه. وفيهة يكشف الجميع ان كل البضائع المعروضة للبيع والشراء من الجميع الى الجميع لا يعد لها ثمن، والناس يكشغون بالتصريح انهم لا يلعبون على انغام التغيير او طوبه التي تنق الأرض بعف متزايد ولا يستحيون لها. واذا اردت ان اضرب امثلة على ذلك اخشى ان لا انتهي.

●● نحن بحاجة الى روح جديدة: روح جبارة. روح جبارة. حسن ايها الاحالي سيقولون هذه رومانسية. وحسن ايها الاحالي منذ متى تدن روح الجديدة التي تتوثر فينا. وهي لا شك رومانسية باحلامها في اتصال التغيير الى مدها الاخير.

●● نحن بحاجة الى روح جديدة طافية لا تقاوم. ترتاد وتكتشف أفقاً جديدة واساليب عمل جديدة وتشتق من الوعر سهلاً، ومن حجارة الصوان في «الحرة» التي نجتازها مراباً لتري ان اتسقت المنهكة من التعب حتى وصلنا الى ابواب التغيير وعباته.

●● نحن بحاجة الى الهم الجديد. ذلك الذي يسمونه الهملاً حقاً الذي يتخذ قراراته بعد الاعتداد على الكمبيوتر على الرؤية الصائبة التي تقرب من المغامرة او تؤاخيها وتصلحها.

●● نحن بحاجة الى تفكير من طراز جديد. واساليب عمل جديدة حيناً يراها الاحالي يتنوها دون مسامحة أو أسئلة كيف؟! وإلى أين؟! ولماذا؟!

●● نحن ابناء التغيير، وصنّاعه، وبنائه، فاما ان يقتلنا واما ان نركب ظهروه الغربي ونثبت هناك نحو الخلاص.

●● بعد ان سقطت كل اللغات القديمة. علينا ان نفهم بعضها البعض بلغة جديدة تبلور فينا. اجل تبلور فينا حتى تودع الى الابد كل اشكال التوتر والقلق والشك والكتابة التي تفزونا جميعاً دون ان ندري احياناً لماذا هي الامور هكذا!! ونحن لم نخطئ نحن ابناء هذا الجيل العظيم. ونستحق كل الخير والنصر.

●● أجل نتفق اثنا نعيش في عالم متغير وبعمق ويختلف حول اشياء كثيرة قد نجعل من التغيير الذي ناضلنا من اجله دوماً سلاحاً ضدنا يمز في رقابنا المدودة.

●● فلنتفق ايضاً ان لا نلتجئ.

تلكسات عاجلة الى

وزارة المياه

قراءة المعدادات بشكل دوري من واجبات الوزارة، وضع الاحالي لا يتحمل التراكبات.

وزارة التموين

ما حكاية الدجاج في هذا البلد، ارتفعت الاسعار خلال ٢٤ ساعة من (٦٠) قرشاً الى (٨٢) قرشاً. فليذا يعني هذا الارتفاع؟

مديرية الجمارك

تعميد مهلة تبديل لوحات سيارات (هراق - كويت) مطلب شرعي، (٤٠) الف سيارة تحتاج لاكثر من عشرة ايام!

بلدية اربد

حى الانتخابات برزت على سطح الشارع، الكتل في طريقها للتشكيل، اللهم اجعل خيراً!

وزارة الصناعة والتجارة

قسم المواصفات في الوزارة، من الواضح انه غير معني بمواصفات مادة ملح الطعام التي تفزوها الشوائب.

وزارة الشباب

مهرجان الفحص الثاني - الاردن تاريخ وحضارة - الاستعدادات النهائية له في مراحلها الاخيرة، فلا يتخلوا عليه بالدعم والمساعدة.

اتحاد كرة القدم

اسعار بطاقات الدخول للرياضة لا يتناسب مع اوضاع الجماهير، دعم الرياضة لا يأتي من الناحية المادية فقط.

كان خلو البيان الوزاري لحكومة السيد طاهر المصري من أي بيان استغراب، فالضريبة على اختلاف أشكالها وسماحيها أداة أساسية في نمو الموارد المالية للحكومة أي أنها وسيلة هامة لتجميع الادخار استشاري في القطاعات الاقتصادية المرغوب فيها، والاستعانة بها في ات توزيع قريب للعدالة أو بعيد عنها للدخل القومي بين الشرائح الاجتماعية المختلفة، وسلاح يُلجأ إليه المخطط لمواجهة البطالة والتضخم في مظاهر الأزمة الاقتصادية.

[illegible]

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

حکایت من الاصل

هكذا من الأهل

الوان

مارسيل خليفة أبى الجرحى ومرق معادلة جرش!



● عندما تعرض ثمانية نواب للضرب والاعتقال على يد السلطات الكويتية بعد حرب الخليج قامت الدنيا ولم تقعد في تونس رغم عودة مواطنيها الثانية سائرين عما أدى لحرق الجرحى عندنا الدنيا نائمة ولم تقم...
● مساومة العدو الصهيوني والعدو الأمريكي على وقف إنشاء المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي المحتلة مقابل إلغاء المقاطعة الاقتصادية على إسرائيل لعبة خبيثة جديدة يمارسها الأعداء للضحك على ذقون العرب...
● فالمر كل الحزب!
● البعض يكفي بلعن الظلام... وآخرون يشعلون شمعاً... ولكن... هناك من يلعن النور ويحاول إطفاء الشموع!
● أحلى الحركات أومزت لكوارها بعدم حضور ندوات ومحاضرات يشارك بها عدد من قيادي الأحزاب الأخرى التي تعارضهم قلباً وقالباً وذلك... لعدم أصابة الأمن الثقافي والصلب جداً لكوارها بأي خدش...!
● الاستمرار في اعتقال المناضلين الأردنيين عارف الزغول طمعة لكل ديمقراطي وتقدمي... وهدية لكل عدوا!

إعلانات متنوعة!

● يرغب الرئيس العربي (...) باستيراد ٢٠٠ طن من المنتجات الأمريكية لحراسة قصوره العمارية!
● تملن مجموعة من الدول الأجنبية عن حاجتها للملحة لتوظيف عدد من وزراء الداخلية العرب المضاعدين لقمع مطالب شعوبها!



لم يكن هناك ثمة شك بأن مارسيل خليفة هو الوحيد القادر على ابتكائه الجمهور بعد أن حلق برأيه وأحس ال خيز امي... على مسرح المسرح الجنوبي الذي عاتق الساء بعد اختفاء صخوره الميتة للتصقة بأجساد المشاق!...
كما أن مارسيل - دون غيره - هو الوحيد كما ورد الجميع في جرش الذي تمكن من نسج انشودة للمعقول عندما حرق المادلة الرديئة التي تحكم مهرجان جرش هذا العام... فعالية بيمه واحدة + طريق طويلة + تذكرة ستة مثاقير وهي معادلة سيئة جداً اذا ادركا ما اعاد عليه رواد مهرجان الفرح من ازدحام للفصاليات وضجيج عيب يطفء لومة الشوق كما يقول الشعراء اضافة لما أحدثته عملية اطالة الطريق المؤدية الى جرش عبر مدينة الزرقاء من تضرر يدوي اي شخص لاعادة النظر في زيارة جرش كما ان اختفاء القرش الملمني من جيب المواطن يؤرقه للبحث عن ستة مثاقير ورقية!
الا ان عشاق فنان الفراق والثررة اختاروا لقاه الصوت المتخضر كرماسة ميمنة من حجرة تسع لغوم الوطن... وكانت المقابلة... بدأ المسرح الجنوبي باستقبال الرواد منذ الساعة الرابعة يوم الخميس للمضي الذي شهد لول حفلات مارسيل في الأردن، واشتعلت حمى انشاده قبل ظهوره لأهل المسرح الذي ثمل تمامه عند الساعة التاسعة حيث خرج مارسيل الى جمهوره!
وبين ريتا وعيون بتلقه... والآخر كفتاه... وطقطن طافية... والكثير من براكين مارسيل التي التهمت وجسد المدرج الحي بحركات تواصل حارة واقواء مرعدة بسخرية تلك الكلمات التي عاش معها...
قدم مارسيل تلك الليلة الفنانة اميمة ساحبة وعصفور طل من الشبلة الى

بلقاءه خليفة الأسد

عزيزي سالم النحاس:
شرحت أبواب الققص... لكن الأسد لم يندفع الأسد دفعةً باتجاه الهواء المطلق. لكن هيهات، فأنت لا تتعامل مع أسد، ولكن مع تراكمات عقود طويلة من الكبت، والتغيب، وكُم الأقواء...!
تنتيت لو لم أرك مساء الأحد قبل الماضي، حين جئت مهزولاً الى «الأهالي»، مشتعل القلب، متوردة الوجتين، مستعراً عن صحة ما سمعت عن الفقه للأحكام العرفية، وحين أجنناك بالذي سفحت لأجله أغلى سني شبابك، خيل لي ان ثلاثين عاماً يأكملها فرت بقتة من وجيتك، وحطت على مشارف وأدباء. وشاهدتك فتر مشاغياً بشد وأدباء من سهوها الشراء، الى جولة عشق على سطح الشفق...
قلت: تنتيت لو لم أرك، لأنك سرعان ما انسجبت الى داخلك، وعمغمت بأسي... لو يعلم الأردنيون مدى تاريخية هذه اللحظة، لتأقنوا الى السوارح والقصين... على أقل تقدير، وغفت بحرقه: لماذا لا يخرج الأسد!

أعترف بأن سؤالك هذا اقنمني بقوة، وتشق في عروقي فوراً، وببت أحس بقل على حقيقة احساسنا بالحيرة، بمعنى هل فقدنا احساسنا بالحيرة، الى الحد الذي يجعل وجودها أو عدمه سيات في حياتنا؟! وهل تجريرة عشرات الأعوام من الكبت، ذبحت كل قطمان الغزلان المتردة في أعقابها، فلم يبق هناك غزال واحد يرون الى الفجر فوق صخور العجز والاحباط؟!
والبحزن أكثر يا عزيزي سالم، أن ثمة شرائح كبيرة في مجتمعا لم تترك حتى صليور الإلغاء، أن الأحكام العرفية، كانت مطوقة أعناقنا منذ عشرات السنين، وربما - وهذا ليس مستحيلاً - أنها لا تعلم ما معنى الأحكام العرفية أصلاً!!... فيا كانت تتعامل فئات أخرى مع تلك الأحكام كقدر وديان، لا زاد له، ولم تكن على استعداد ليشد أوتى مقاصد لتضها، ما دام الرأس سالماً، رغم انه لم يكن سالماً، لأن سيوف الأمانة، والمذلة كانت تطوقه من كل الجهات...!!... وجل خشبي يا سالم أن تلك الفئات والكيرة، لن يتحرك فيها أي غضب، قبالاً لقرض الأحكام العرفية مرة أخرى، وعندما... أنتى أن لا يحدث هذا...!! لأن بعض الشاشين سيقولون ببساطة: «أولئك قوم لا تليق بهم الحيرة ولا يلقون بها»!!
على أية حال، دعنا نتعامل يا سالم، فقد يكون لغتورنا واتكاشنا أسباب أخرى، مثل أحداث الخليج مثلاً.
شخصياً أقدر، أن الأسد سيستأمن عدة مرات، وسيبدو داخل الققص عدة مرات... لكنه إن عاجلاً أم آجلاً سيخرج، قنن يا عزيزي سالم رغم كل شيء ما زلتنا تتعامل مع أسد... أسد حقيقي!!

من وراء الأعمدة

● فرقة موسيقى القوات المسلحة لم تجد أحداً بانتظارها في الساحة الرئيسية لمهرجان جرش...
● لم يتمكن غالبية الصحنين من مشاهدة الفنان مارسيل خليفة الذي انتزع «قشة التلقون» من غرقة كي لا يزعه أحد!
● حاول طقسان البرقص أمام مارسيل خليفة في حفلة الأولى إلا أن (البعض) منعهما بالقوة!
● قبل... ان بعض ضيوف مهرجان جرش لم يفهموا «الوضع» جلة وتفصيلاً!

المهرجانات... ما تبقى لكم!

الأربعاء ٧/٢٤	معرض السيراميك
امسية شعرية	عنان - المركز الثقافي الملكي
امسية شعرية	عنان - المركز الثقافي الملكي
امسية شعرية	أربد - مدينة الحسن
امسية شعرية	الكرك - قاعة الشهيد هزاع المجالي
فرقة نادي الجبل	الزرقاء - كلية الزرقاء الحكومية
فرقة القومية للفنون الشعبية	عنان - قصر الثقافة
فرقة اشيلية الاسبانية	عنان - المركز الثقافي الملكي
لرقص الشعبي	جرش - المسرح الجنوبي
الثقافة ماجدة الرومي	عنان - المركز الثقافي الملكي
معرض السيراميك	عنان - المركز الثقافي الملكي
امسية شعرية	الكرك - قاعة هزاع المجالي
فرقة النحصر	الزرقاء - قاعة الفرقة التجارية
امسية شعرية	جرش - المسرح الجنوبي
ماجدة الرومي	عنان - المركز الثقافي الملكي
معرض السيراميك	عنان - المركز الثقافي الملكي
امسية شعرية	جرش - المسرح الجنوبي
ماجدة الرومي	جرش - الساحة الرئيسية
حفل اختتام المهرجان	جرش - الساحة الرئيسية

فرقة الفحيص غدا في الكرك

يلقي جمهور مدينة الكرك غداً مع فرقة الفحيص الساعة الثامنة مساءً حيث ستقدم كعادتها قوالب موسيقية نوعية، في محاولة جادة لأجاء ذاتا الموسيقى من خلال اللحن التراثي الاصيل.

برنامج المشروحة مهرجان جرش المقفلة

ضمن فعاليات مهرجان جرش العاشر تواصل الامسيات الشعرية التي تقام في المركز الثقافي الملكي حيث يبعث الشعراء طاهر رياض وعبد الرزاق عبدالواحد وعبد الله رضوان وعبد الله منصور وعلي البتري وعبد الكريم النامع اليوم الأربعاء امسية شعرية بادرة قمر الصفاي ويحكي غداً الخميس الشعراء الدكتور فواز طوقان وفواز عيد وعبد ابو دوه ومي مظفر وعمود عدوان ويوسف عبدالعزيز امسية شعرية بادرة زليخة ابو ريشة، كما يحكي الشعراء علي المزارع والدكتور عمود الشلي وعمود فصيل التل وعمد الظاهر ووفاء وجدي ويوسف زروق وبوسف الصايغ امسية شعرية مساء يوم الجمعة القادم.

أسماء المقروشات

غرفة نوم مودرن فاخرة	السعر ٤٧٥ - ٧٥٠ متر
غرفة نوم حصرية فاخرة مودرن ايطالية	السعر ٦٥٠ - ٩٥٠ متر
صالونات مودرن امريكية فاخرة	السعر ٢٥٠ - ٧٥٠ متر
غرفة نوم لائيه فورمايكاسو بوليفوكس	السعر ٦٠٠ متر

عنان للمقروشات - شارع الجاردين - مقابل الكلية العسكرية - تلفون ٦٩٩٥٤٢

غان كنفاني... تأريخ...
الاهالي...
٦٩٩٥٠٢ / ٦٩٩٥٠٢

أشهر شعراء الرواية يوسف زروق (تونس)

بيت القصيدة

مرؤا علي
فكل اضلاعي لكم
جسر إلى بحر طبعته العتو
أنا العلو
فأشرفوا مني
على بيت القصيدة في المدو...

بكاء

ضعي يديك على يدي
كوني معي حتى النهاية واصمعي
عودي معي نحو البداية واصمعي
فأنا أضعت الحلم والأشياء
والدنيا وحتى... الأصدقاء
لا بد أن تبكي معي
هذا المساء.



بمناسبة الذكرى ١٥٠ لوفاته

ليرمتوف بحجم سطح الأدب في سماء الشعر الروسي

بقلم: فخري عبدالفتاح

الطفولة لم تحق له مائة تكفي
لقصيدة. وما هو يدرس حرب
الفقار، يجمع المعلومات من الكتب
ومن الأحاديث الحية.
ترك ليرمتوف الجامعة في موسكو
وذهب إلى بطرسبورغ للانحياز
بجامعتها، لكنه التحق في مدرسة
البحرية العسكرية للضباط في
بطرسبورغ. لم يكن ليرمتوف على
علاقة مباشرة مع بوشكين رغم أنه كان
بقدره عالياً، وفي كانون الأول عام
١٨٣٧ كانت المفاجأة المروعة.
بوشكين على اثر المأزق المروعة.
وعلى اثرها كتب ليرمتوف قصيدته
الشهيرة التي اهتم فيها الحكومة
القصرية بالتأثير على بوشكين فكان
الذي إلى جورجيا للشاعر ليرمتوف.
وتعتبر قصيدته «موت شاعر» نقلة
نوعية في حياة وإبداع الشاعر
ليرمتوف. وفي شبابه سأل الرب كيف
يستطيع تحمل العذاب الأرضية.
الشعر، الظلم في العالم مع حكمته
وطيبته. ما هو يصرخ: «لماذا أعطيتني
قلبا ملئها حب ويكره حتى
النهاية...»
لكنه ينفي من جديد ويصبح
حديثه عن الموت القريب وفي مبادرة
مع مارتينوف يصاب ليرمتوف أصابة
قائلة في ١٧ تموز عام ١٨٤١.
كتب ليرمتوف حوالي ٣٠٠
قصيدة وثلاث مسرحيات. ومن عام
١٨٣١ يبدأ العمل على موضوع
الفقار. والعديد من القصائد
والروايات منها قصيدة «أغنية عن
القصر إيفان فاسيليفيتش» ورواية
«فاديم» وروايته الشهيرة «بطل هذا
الزمان».

ومن أولى قصائده قصيدة «الشاعر» و
«الأسير الفقار». أكيم بافلوفيتش شان غرييه
استطاع أن يعرف حياة ليرمتوف
الداخلية، لكنه لم يصل إلى فهم عميق
لشعره وهذا يفسر استجابته الساذج
والبسيط لأشعار الشاعر الشاب
ميشيل ليرمتوف. ويقول: إن حياته
المأزقة لا تفسر المزاج العابس وتقليد
بايرون...
التحق ليرمتوف بالجامعة. كان
ليرمتوف ذو قلب حار اتسم
بالغنائية. ومنذ خطواته الأولى لحيته
الواعية أعطى قلبه لآثار الحب حتى
النهاية. فقد أحب فتاة ابنة ستة عشر
عاماً وتعلق بها. لقد كانت حب
وصف شان غرييه جذلية، وذكية
ورائعة كاشراة النهار... لكن
الشاعر اصطدم مع التقاليد والرياء
للمجتمع المحيط ولم يستطع التصالح
معه.

في سماء الأدب العالي المرصدة
أسبغ نجم الإبداع بلفت نظرها
شعاع الروح الروسية بروفة الخاص
والله المير. فكتاب الأدب الروسي
الكلاسيكي من روايتين وشعراء
الذين رقدوا من الأدب العالي العظيم
من ذرى تطلعات الذات الانسانية
بقائه الكلمة والموقف لم مكانة سامية
في مجال فصل النفس البشرية في
صراعها المتجدد مع الواقع. كوكبة
متألقة من بوشكين، ليرمتوف،
غورغول، تولستوي، بيلينسكي، دوستو
يفسكي والقائمة طويلة.
وفي الشعر... الشعر ذاك الطائر
الجميل المحلق في فضاء الروح...
الشعر الروسي الذي سبى بجنانه
المعظمين بوشكين وليرمتوف ما هو
إلا شعاع صاف وأصيل كان قد أضده
بهبائه وثقله بفضل هذين الشعراء.
وفي هذه الأيام يكون قد مضى على
وفاة الشاعر ميخائيل ليرمتوف
(١٥٠) عاماً.

فمن هو ليرمتوف؟
ولد الشاعر ميخائيل يوديفيتش
ليرمتوف في الثالث من أكتوبر عام
١٨١٤ في مدينة موسكو. توفيت
والدته وهو في الثالثة من عمره.
أشرفت جدته على تربيته وهي التي
أحبت وعلمته. عاش والده في قرية
أخرى. في السنوات الأربعة الأولى لم
تكن حياة الطفل - ميشيل - هائلة.
كان والده يزوره من وقت لآخر.
ولمض في صحته سافرت به جدته
إلى الفقار بهدف علاجه بالمياه
الطبيعية في مدينة بيت غورسك.
وصف شان غرييه الذي يصغر
الشاعر بأربع سنوات قائلاً: «...
أذكره جيداً يستهزئ بالحضراء. اسمر
وعينه لامعتان...» عام ١٨٣٧ عادت
به جدته إلى موسكو لتعليمه.
تعلم ليرمتوف الانجليزية
وفرس وبايرون وولتر سكوت وبعد
عدة أشهر أصبح يفهم الانجليزية
بحرية. ثم درس الألمانية والفرنسية.
يرد على المسارح والحفلات. وقد
كتب إلى جدته في إحدى رسائله
قائلاً: «... مثل موسكو ليسوا أسوأ
من الليتوانيين لو شاهدت مسرحية
«العصاة» (وهي مسرحية للكاتب
الأماني شيل).
انتاز ليرمتوف بذكاء حد إلا أن
كتاباته المبكرة طبع طابع الشك.

غسان كنفاني.. تاريخ وثورة

تذكر حياة النقيب الكبيرة البطالة التي التاج، ويضرب الامل
الناضج للشرف افاق الحقيقة، المحدث الى المستقبل من اوتارها
لثباته ليحس على عذريتها وطهارتها الناصعة. ويستند الناس من
قوة حكمته شيئا من الطول الحذر. والايان الميق بالتصالح الحق على
الباطل. والخير على الشر. وهزيمة أعداء الحياة وأعداء الانسان في كل
مكان. هكذا، كان غسان كنفاني عجا لوطه. عجا لآته. مشحونا
بالامل. يحمل ارجاسات الواقع المستجد. وعيه حياة شعبه القاسية.
ويصير الى توليها. وتجسدها في صور فنية خالدة تعيش مع الزمن.
وتتصاحب مع التغيرات العاصفة. فكان ضمير امه كاملة. وكان قلبها
الناضج الرقيق. وكان اخيرا مثالا للمثقف العربي الواعي النادر
والناضج عن صورة شعبه وامه بعد أن كرس حياته وعقله وقلمه للقضية
الوطنية. ولقضية الانسان الفلسطيني المشرد بكل أشكالها المتعددة
وتجلياتها للمسألة الحادة.

صاح غسان على مأساة شعبه فوجد نفسه طريدا، ملاحقا من
الضيق القادر ودولة اسرائيل المصطنعة، القائمة على انقاض وطنه.
فقد اليأس والفتور روحه التي كانت تواتق الحرية والتحرر. فشق فيها
قذائل من التشتت والخيرة وانتظار المجهول. الذي لم يطل. وكان عام
١٩٥٠ - عام البشارة - التي حملت نبأهير الامل. وأعادت الزهو الى
الفرق بين المجهول. عاش غسان هذه المراحل جميعها. وسكب فيها من
روحه وعرقه ودموعه الكثير عاولا إيجاد القواسم المشتركة لكل مرحلة على
خلفه. ومن ثم لكل المراحل!! فالكتاب العظيم - كما يرى الكاتب
الروائي يان براندونكي - يعيش في نطاق قترين زمنيين في أن واحد
الاولى - التي يبيع فيها، والثانية - التي يبيع فيها رؤيته لغلاب
الساعة. فيرى النور والظلام. وتبدل الفصول.

عاش غسان كنفاني متنوع وشامع، وعطاش ثم وتمام. ففي مرحلة
البدايات التي كانت امتدادا طبيعيا لسابقه ولذاته، ولم تحمل في ثناياها
سوي حرقة الالم والحزن وحرارة الحب والضياع والفقار. لذا، لا
يتشعر فيها أي كس من الطول أو البهجة التي لا يمكن تصورها في
ظروف الشعب الفلسطيني. أما مرحلة الكياء والضياع والتشتت الذهني
والجسدي المريع. فالتعب الفلسطيني لم يستطع بعد أن يتوسع ما
حدثت. ولذا حدث كل هذا، وما هي الجريمة التي ارتكبها حتى يتم
تشيده في جميع اتجاه الأرض!! المقل، الحرية، الضياع، كل هذا وجد
تجسيدا له في بواكير غسان كنفاني القصصية، ولا سيما في عمله الخالد
«رجال في الشمس». يعيش هذا الشعب على هامش الحياة، ولا يحاول
أن يغير شيئا، كما لا يسعى إلى رد الموت الظالم للملحق به. وعلى
المكس من ذلك فانه يتلقى هذا الموت دون أن يصدر ولو تأمة واحدة،
وحتى لو صدر منه فلا أحد يسمع أو يستجيب.

ولكن، ما إن برزت الاشارات الأولى للثورة حتى كان غسان من
أهم الكتاب الذين استجلوا التحولات النفسية والاجتماعية للانسان
الفلسطيني، وحاولوا تجسيدها في اعمالهم. وبدأ الاحساس بالتغيرات
لاخذ مجراه، وولقي بظلاله على الحياة الأدبية والفنية في العالم العربي كله.
لا سيما في صفوف الأدباء الفلسطينيين في كل مكان.
وتشعر غسان كنفاني يتناول مع المستجدين، ويستجيب لوتيرات
الواقع الفلسطيني الشظي. وللمتلعب يوارق من الامل، وروايت من
الضيق والطمأنينة لمسيرة العمل النضالي، الذي اخذ طريقه إلى
الضيق. ووجرت في ذهن غسان عمليات شديدة من استحضارات
الماضي، والتجديد في الحاضر واستشفاف افاق المستقبل لتكمس على
الماضي وعلى روحه العظيمة.

ولعل أهم ما يميز غسان هو قدرته العميقة على التقاط المحركات
الانسانية للسلوك الانساني، واختيار المهم من الجزئيات في نطاق نظرة
شاملة. ووعي ثاقب، ومنهج موضوعي يسعى إلى حصر الحقائق وتقييم
التيارات المتنافسة. وكان الكاتب يركز في كل ذلك إلى مائة حياة
ترة. وتجارب انسانية ووطنية عميقة تتبدى في كل قصة وفي كل جزئية
عامة صغرى. ولعل بصره غسان، وحده رؤيته وصفها قد فعلت
عصاه. فجعلت أهله زاخرة بالواقف الصعبة والايامات الحية الناقدة
وصدى الانتباه إلى القضية، التي كانت يوما ما حالة مأمدة. وتحوّل مع
مرور الزمن، واثبات الثورة إلى قضية، ومن ثم إلى ثورة عارمة.

ولكن، بما يؤسف له أن غسان لم يسلم من يد الغدر، ولم يبق حيا
حتى الآن ليشاهد بام عينيه كيف يجري النكوص عن مبادئ الثورة،
والتركون إلى الخلول الجزئية والاستسلامية، ويرى ما يبيع بالشعب
الفلسطيني من مجازر لم يستطع أن يقرتها أكبر حثاة الصهيونية في زمنه على
يد العرب أنفسهم، الذين أصبحوا بيطرون الفلسطيني جبر عثرة في
طريق ارجائهم في احضان العدو الغادر والامبريالية الحاكمة. ومع كل ما
حدث قاتنا واقتون من أن الظلم سينجاب، وأن الثورة المقموعة في
النفوس مستطاة، إذ يدبوا لن يتحرر الانسان العربي عامة والفلسطيني
خاصة من أوهام قصورة وعدم قدرته على التصدي والمواجهة.

د. حسين جمعة

نصوص الشوارع



نشوء الشوارع

جميد طرقت شاعرة

بعد مجموعته القصصية الاولى
«واحد خارج القسمة» صدر للزميل
القصص والكاتب الصحفي طلعت
شائعة كتاب جديد بعنوان «نصوص
الشوارع»، وهو عبارة عن تداعيات
فنية تشمل مرحلة من حياة الكاتب
يعتزج فيها الشخصي بالعام، والحب
بالعاشقة ضمن اطوارات متراكبة من
الاحلية والاشتمالات النفسية العميقة
صغت بأساليب تجمع بين الشعر
والنص، والتر الفني.
يقع الكتاب في ٩٥ صفحة من
القطع المتوسط ويتوزع على ١٥ نصا.
وصدر عن دار قدسية للنشر والتوزيع
التي انشئت حديثا. ويعني القارئون
عليها بالابداعات الشبيهة.

بناء على حبها

عن دار العودة في بيروت صدر
يوان جديد للشاعر حافظ عليان تحت
عنوان «بناء على حبها». يقع في ١٢٧
صفحة من القطع الصغير ويتضمن
٢٤ قصيدة.
ويذكر انه صدر للشاعر دواوين
سابقة منها «قصائد الى عبدالناصر»
ودفعا عن الحملة الاعتراضية.
وخضرة توزع حزبها في الشوارع.

الهجرات

للشاعر الاردني جميل ابو صبيح
صدر ديوان شعر جديد تحت عنوان
«الهجرات» يقع في ٦٣ صفحة من
القطع المتوسط ويتضمن اربع قصائد
طويلة هي الهجرات، واسفار الفتي
الدائم، والخيول البرية، وكتاب
الاشواق.

قصائد من الخندق

عن مديرية المطابع العسكرية
صدر حديثا ديوان شعر بعنوان
«قصائد من الخندق» للشاعر تيسر عطا
الله. ويقع الديوان في ١٣٨ من القطع
المتوسط، ويتضمن عددا من
القصائد.

عرو محمد من صوت الوطن

صدر العدد الحادي والعشرون
من مجلة صوت الوطن عن مؤسسة
نصار للنشر والتوزيع في قبرص.
واشتمل العدد الذي يقع في ٦٦
صفحة على مجموعة من المواضيع
والتحقيقات السياسية والدراسات
الفكرية والثقافية الفنية منها قراءة في
بيان المجلس المركزي الفلسطيني
الأخير. وتعزيز الانتفاضة ومواجهة

الأخبار

خليج ع.أسر

مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

لمحت لو ترك مساهم
الأحد قبل الثاني. حيز
مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

لمحت لو ترك مساهم
الأحد قبل الثاني. حيز
مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

الأخبار

الأخبار

مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

لمحت لو ترك مساهم
الأحد قبل الثاني. حيز
مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

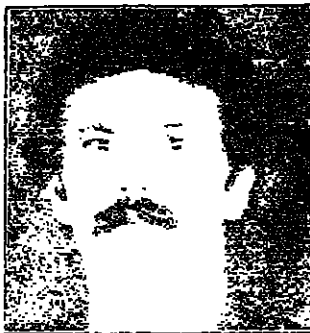
لمحت لو ترك مساهم
الأحد قبل الثاني. حيز
مروى ساد تصدح
تقوّم أسوار القصور
وأركان قلعة صهي
وتطرح الأسد دفعة
جديدة. فنت لا تتعاضد مع
الملك طود عذوبة من نكبت.
وتنكب. وتنب.

هكذا في الاحل

طيف

● رسمی اینو علی

ويجب ان نتذكر ان هذه الشرونة هي التي تخرج اسرائيل وحلفاءها ونعريهم كل يوم حتى من ورقة التوت .
ان تعرية اسرائيل وكشف كرايتها العميقة لنسلا وتعطشها الطبيعي لتلومع واخرى . هي مهمة خطيرة جدا يجب ان نقوم بها حتى النهاية امام العالم بأسره . . . وذلك من اجل تحميل اسرائيل سلفا الساتح اخطارها لتوقف عملية السلام .



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بعد احاج علي بعثة الامين العام
تخرب التقدم والاشتراكية في المغرب،
فيها اعتبر البعض ان اداء هذه
القرى، يعتبر بشابة احاج
سياسي. وذلك في محاولة لتخفيف
جسوء التوتر القائمة بين اليمن
الملكية السعودية، منذ اندلاع حرب
الخليج وفي اعقابها.

القدس المحتلة - الأحياء
قال البروفيسور يوفال نيتان وزير
العلوم والطاقة الإسرائيلي إن إسرائيل
تتوافق على اشتراك متل على الأمم
المتحدة في المؤتمر الاقليمي للسلم
حتى ولا بصفة مراقب ولن تتوافق على
عقد مؤتمر السلام كل سنة أشهر
واضاف نيتان إن شامير اكد له
بأنه مصنف نيتان بموقفه حيث يؤيد

الموساد مع رؤساء أجهزة الأمن التركية
وتجسّرت غداً تلك القضية على
المتعاونين الذين انضمتهم القذافي
جهاز الموساد الإسرائيلي وأجهزة الأمن
الاميركية.

وحديث المنكر أن رئيس الموساد
قادم بعدة عشرات عمل في تركيا في
السنة الأخيرة وبخاصة أثناء حرب
الخليج.

من جهة اخرى. علمت
الأهالي. ان الحزب الاشتراكي يستعد
لعقد مؤتمر عام قبل نهاية العام
الجاري. وان هناك اتجاها قويا، لتغيير
اسم الحزب، وتسميته بالحزب
الديمقراطي، بدلا من الحزب

وتشن صحف المعارضة في اليمن
(وعدها بالشرائط!) حملات مستمرة
على الجبهة القومية الإسلامية الحاكمة
في السودان، على خلفية التعاون
القائم بينها وبين جماعة الإصلاح في
اليمن. قيا تربط هذه الصحف بين
هاتين الجبهتين، وبجبهة الائتلاف في
الجزائر، مع التذكير بالأحداث الداعية
التي شهدتها الجزائر.

علمت الأهلاني أن موضوع العفو
الرئيسي البني الجنبوي، الناب،
إل موضع أخذ ورد. سواء داخل
س الرسالة البني، أو في صفوف
ب الاشتراكي البني، الذي كان
ناصر يقوده قبل أحداث ٦٣ يناير
١٩٦٨. وإنه يفسر حتى الآن أي
واحدة بهذه الشأن، وكل ما في
سر أن هناك توجهها عاما لدى

وتشن صحف المعارضة في اليمن
(وعدها بالشرائط!) حملات مستمرة
على الجبهة القومية الإسلامية الحاكمة
في السودان، على خلفية التعاون
القائم بينها وبين جماعة الإصلاح في
اليمن. قيا تربط هذه الصحف بين
هاتين الجبهتين، وبجبهة الائتلاف في
الجزائر، مع التذكير بالأحداث الداعية
التي شهدتها الجزائر.

ان ما يعطيني هنا، أن أُنشِئ هذا
ساع - وأتأ لا أريد ان اذكر اسمه -
تكتب عن الشر في مجلة علمانية لا ملام
العربية، حتى لو كانت مكافاته
برات برايمس السخط او مشات
الولارات بالاميرة... وإذا كان هذا
ساع يفكر بالمدافع عن نفسه بحجة
مسؤول فقط عن مقالاته الادبية في
المدن او تصيلته في عند آخر،
يأتي عليه قتلاً، إنه يساهم في
يضر الفكر سوده، على الرغم من
التكراه، وأنه شريك في عدد من

وسيطلق على القاعدة العسكرية الجديدة اسم «السلايل» وهي مخصصة لاستيعاب ٢٥ ألف جندي وتعتبر من اكبر القواعد العسكرية في منطقة الشرق الاوسط، وستضم القاعدة مطارا عسكريا بالاضافة الى غرفة عمليات متطورة تحت

●● معالجة مشكلة البطالة والفقير باعتبارها سياسات جدية لحماية العمال اللاجئين من العمالة الوافدة ومن الفصل التعسفي وأن تحمل إراثة القاضية للدولة توسيعها واضحا لزيادة الاستثمار الرأسمالي في أسرع اتجاها ذات قدرة تشغيلية عالية وأن تزيد تخصصات عمالة والتنمية الاجتماعية.

●● وعلى الصعيد السياسي .. يتظر الحكومة ان تعبر بسلام
حالة الضغوطات التي تستهدف جر الاردن لتسوية تصفوية
بعض فيها حق الشعب الفلسطيني في الاستقلال الوطني ومقدمة
ك تحوّل الشعب الفلسطيني وتجاوز منظمة التحرير الفلسطينية
له الشرعي والوحيد .

●● هذه تحديات كبرى تستظر وتتطلب منها ان تشرع عن
اعدتها وتعمل بأسلوب جديد بعيدا عن اساليب الحكومات
سابقة.

● فهل ستينجح حكومة المصري في معركة التحدي الكبير التي
لن ريثها في رده على مجلس النواب ان حكومته قبلت
حلها ؟ نعم ، فذلك .

● وعلى الطريق منزل نراقب عن كتب ويكل المسؤولية وطنية أداء ومشار هذه الحكومة ولن نتوانى عن نقدها اذا ما طالت ولن نتوانى عن الدعوة لسحب الثقة منها اذا خرجت عن اتجاه السياسة والديمقراطية التي اعلنتها .

ويبقى حلم الأردنيين الأكبر ان يروا حكومة الائتلاف الوطني تشارك فيها كل التيارات والاحزاب السياسية الفاعلة لأن حلة بكل تعقيداتها تحتاج الى جهد الجميع نعم... الجميع.

محدث: الأسبوع القادم

الأحد ٢٨ : ٧

١٥٠٢ - امهر الجيش العنبري بقيادة السلطان بايزيد امير
 اخيس معوني بقيادة تيمورلنك
 ١٦٠٠ - توفي في مصر الشيخ حسن طوبار زعيم ثورة
 الصبايين التي قامت ضد الفرنسيين.
 ١٩٤٤ - اندلعت شرارة الحرب العالمية الاولى عندما
 اغتصمت الامبراطورية النمساوية - المجرية الحرب على
 سربيا

لائحه: ۷/۲۹

١٩٥٣ - عزيم ابراهيم بشارة الخبيزات العشوائية بالقرب من الاسكندرية وضمت في عزيم الاناضول داخل الاراضي المحتلة

انشاء ۳۰/۷

١٩٦٣ - عقد في باريس أول مؤتمر دولي لتنظيم الخدمات
المرتبطة في العالم وتأسيس الاتحاد العالمي للمد

الأربعاء ٢٤ / ٧

١٥١٦ - معركة مرج دابق التي انتق فيها السلطان
الضري قاضو الغوري بالسلطان المعنوي سبيح الاول
في شمل مدينة حلب
١٦٩٩ - التي تاييكون يونانز بالاتراك في معركة با فير
قرب الاسكندرية وتعلم بينهم
١٩٧٠ - استشيد البطل السوري المجاهد يوسف العظمة
في معركة ميسون
١٩٢٢ - أقرت عصبة الامم صك الانتداب الانجليزي
على فلسطين

الخميس ٧ / ٢٥

١٩٧٠ - دخلت الجيش الفرنسي مدينة دمشق
١٩٥٧ - أعلن قيام الجمهورية التونسية برئاسة الحبيب بورقيبة.
١٩٦٩ - اعتمد أول مؤتمر للمنظمة العربية للثقافة والعلوم.
١٩٧١ - ولد أول طفل نابس في العالم وهو أول تاجر غوره العليم والطبيب لكافة العقم.

Virens 2-24

١٩٥٢ - غادر الملك فاروق مصر إلى لندن بعد قيام الثورة في مصر.

هكذا من الأصل

إِبْرَاهِيمَ الْعَبْدِي

تسوية على الرمال

● واحدة هي الولايات المتحدة الاميركية.

● وهاون كل اولئك الذين يلهتون خلف الادارة الاميركية!!

● فالتسوية السياسية التي يعد لها يكر... والتي لاقت قبولاً من بعض الانظمة العربية هي تسوية غير قابلة للحياة من عدة وجوه!

انها تتجاهل منظمة التحرير الفلسطينية، الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وتجاهل حقوق الشعب الفلسطيني المشروعة، وعلى رأس هذه الحقوق حقه في تقرير مصيره واقامة دولته المستقلة على ترابه الوطني.

كون هذا الشعب هو جوهر المشكلة أي ان التسوية المقترحة تتجاهل الجوهر الحقيقي للصراع.

ان التسوية تنطوي على اذلال هائل لكل الشعوب العربية، وان الموافقة عليها آتية من فوق هذه الشعوب، أي من حكام هذه الشعوب الذين لا يقيمون وزناً لأراء شعوبهم، ويوجهة نظر هذه الشعوب في قضائهم المجهرية، وقضايا الامة العربية المصرية... أي ان التسوية التي تريد الادارة الاميركية فرضها على ربة الشعب الفلسطيني، والشعوب العربية، لم يشارك فيها الشعب الفلسطيني، ولم تشارك فيها الشعوب العربية، وهي في التحليل الاخير لا تعني سوى هذه الانظمة واستمرار بقائها على رقب الشعوب.

ثم انها - التسوية - تأخذ في اعتابها مصالح مخططات واحلام الكيان الصهيوني. وتندرس ظهرها تماماً للمصالح والحقوق العربية.

● هذا كله، فان التسوية المقترحة مرفوضة من الشعب الفلسطيني، والشعوب العربية، ولأبداً كذلك فهي لن تستمر، ولن تعيش، ولن يكون هنالك سلام في الشرق الاوسط على الاطلاق، ما دامت «اساسات» هذا السلام منسجمة على الرمال المتحركة التي يمكن ان تنطح بيناته في كل لحظة.

● ان التسوية السياسية العادلة لمصلح الفلسطينيين - الاسرائيلي والعربي الاسرائيلي، يجب ان تبنى على اساسات راسخة، وعادلة، لا لبس فيها وعلى أساسها حقوق الدولة والفلسطيني.

اما التسوية القائمة على لرمال المتحركة، والمصالح الاسرائيلية والصهيونية العربية المعيلة، فهي من المثلوكذبة تسوية في الجمجم، ليس على الأرض.



صيد الأهالي

- شيناب من آل عبد و مناصري المكيور علعو
- سلفيتي وزير الصحة قالوا ان حصيل الحكومة على السنة
- نتخرج برقة بلان في نصل الى حصار على جمعية التحقيق داخله
- التالب بسم حدادين التالب بسم حدادين التالب بسم حدادين
- برلان وصقن من تحت الطاولة عندما قال رئيس الوزراء : هذا
- نموذج التالب البطرطيا طرطيا الي لا حوة عنها!!
- الاخوان المسلمون يتقلدوا باليان التالب
- قد قشيط الارابية : لم يتحدث احد منهم بعد التالب
- ثقة ونصف الي اطفاها وزير العمل عبد الكريم
- الدهفي وايمها بفسحة مدوية دلت على ان نتائج التصويت
- وضعت
- عندما منح التالب عبدالرؤوف الراوية الثقة. ذهل
- بعيد من الحضور. الصحفيون فقط كانوا يملكون حقيفة
- بقه!!
- نيرة الصوت اختلفت بين السعة التواب عند التصويت



احمد قطب الايادہ



الدكتور محمد العادي

● نبرة الصوت اختلفت بين السادة النواب عند التصويت

حقائق والأشياء

فریے قعوار

الحرس الوطني
والشاعر الاردني!

[illegible]

شارون لخص موقف إسرائيل من المفاوضات
لا قوة تستطيع اخراجنا
من "أرض إسرائيل الكاملة"

القدس المحتلة - الاهالي - قال شارون وزير البناء والاسكان الاسرائيلي انه لا توجد قوة في العالم تبيع اخراجنا من اراض اسرائيل للهبة، ونحن موجودون في اراضنا لثيرة لنقي فيها الى الابد ومن غير ذلك فانه واهم خطا ولا يبي لامر شيا.

واضاف شارون يقول ان اماكن الخارجية الاميركي جيسن بيكر ليعوم الى منطقة الشرق الاوسط للزبارة او بقصد استئناف سودا التي سيلخذا لنقف ونحرك كما هو بالامم المتحدة العلمية السليمة، لكن من الاميركي جورج بوش ووزير بيكر يهتبه بيكر يقرافن مؤقنا من هذه وهو ان لا تنازلت القلبية في

«ارض اسرائيل الكاملة» ولا حتى شبر واحد.

من جهة اخرى نسبت صحيفة يديعوت احرنوت الاسرائيلية الى ارئيل شارون وزير البناء والاسكان الاسرائيلي قوله انه يمكن توفيق الاراضي اللازمة بمساحة ٤٠٠ وحدة سكنية جديدة في مدينة القدس بهدف استيعاب المجدد من عائلات المهاجرين الجدد من يهود الاتحاد السوفياتي الذين يعانون من عدم توفر مساكن دائمة لهم في اسرائيل.

واضاف بان هناك ١٧ وحدة سكنية فقط في اطار البناء في القدس.

وقالت الصحيفة ان شارون قام مؤخرا بجولة لتفقد ورش البناء في مدينة القدس برفقة رئيس بلدية الاحتلال بني كوكيب.

وكتف شارون الضاب عن ان البناء في منطقة حارة حصفه لاسيعاب عائلات من المتدينين اليهود - وهناك ٧٠٠ وحدة سكنية جديدة في طور البناء في منطقة هار حوما جنوب شرق القدس وبالامكان بناء ١٥ وحدة سكنية اخرى في هذه المنطقة.

وقال شارون: «يجب العمل على توسيع حدود مدينة القدس في المستقبل القريب وجعل القدس مدينة يسكنها مليون يهودي لكي تبقى الى الابد عاصمة الشعب اليهودي»!!

اسرائيل «تهدي»

سوريا رفضت إعادة كوهين إلى إسرائيل

دمشق - الاهالي - تهربت
مبات عن تفاصيل ما دار بين
البنين السوري والاميركي خلال
اجتماع يكر الى دمشق مؤخرا
سان ان سوريا رفضت مجددا
تت اسيرية قدامها الي وذي
حياة الاميركي جيس يكر خلال
انفاسات التي اجراها معه في
العمارة السورية دمشق في نهاية
سوء. وهنا ان تسخيم الحكومة
سورية لليهود النازي ما زالوا
مون في سوريا بالسفر الى اي
يزغونه بما في ذلك اسرائيل

نقيوسيا - الاهالي - خاص -
تكتشف مصدر سياسي مطلع في
العاصمة القبرصية لمرسلان ان الجيش
الامريكي في منطقة الخليج كان قد
نسلم من الصناعات العسكرية
الارثوقية اربعة اذلاع حرب الخليج
جسوا عسكريا متحركة لاستخدامها
في عبور الوانغ المتروية والقرية التي
قامتها القوات العراقية على امتداد
الحدود الكويتية مع السعودية . وفي
عقاب حرب الخليج قام الجيش
الامريكي بتسليم الجسر العسكرية
لمتحركة من صن اسرائيل الى جيش
بري خليجي اضافية الى تقديم
معدات عسكرية اخرى ارضية
عند هذا الجيش . (المرور) ١١

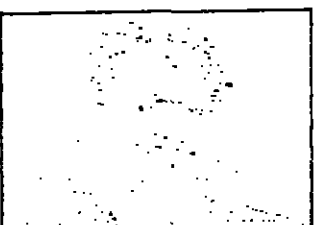
اسرائيل «تهدي»
جيشاً خليجياً
جسوراً
ومعدات عسكرية!!

نقيوسيا - الاهالي - خاص -
تكتشف مصدر سياسي مطلع في
العاصمة القبرصية لمرسلان ان الجيش
الامريكي في منطقة الخليج كان قد
نسلم من الصناعات العسكرية
الارثوقية اربعة اذلاع حرب الخليج
جسوا عسكريا متحركة لاستخدامها
في عبور الوانغ المتروية والقرية التي
قامتها القوات العراقية على امتداد
الحدود الكويتية مع السعودية . وفي
عقاب حرب الخليج قام الجيش
الامريكي بتسليم الجسر العسكرية
لمتحركة من صن اسرائيل الى جيش
بري خليجي اضافية الى تقديم
معدات عسكرية اخرى ارضية
عند هذا الجيش . (المرور) ١١

القاهرة - الاهلي - وجبت

الاصحاح: دعوات رسمية لعزلين من
حزب الدعوة الاسرائيلي في بارزة مصر
فقد وجهت الدعوة الرسمية
الاولى لوفد يترأسه من النيكود بضم
كلا من رئيسة كتلة النيكود بضم
الكينيت ستاريس دون ووليس بضم
اخارجية والامن التابعة للكتيت
الباهو في اليسار. ويأتي بين اجل
رئيس الوزراء الاسرائيلي السابق
مناحيه بضم
اما الدعوة المصرية الثانية فقد
وجهت الى وفد من اللجنة حزب
النيكود برئاسة علي مسعود الذي
يعتبر من البازرين في شعبة النيكود

تريكة
 لغة - خاص - ما زالت تتركبة لتستقبل
 الأصوات العربية التي وعدت بحراة
 مرفقها الخفية لغوات التحاليف ومدهاتها
 الكبيرة في حرب حبيب - حيث تستقبل
 الرئيس التركي بوزغرت أوتان لياقود
 المصاحب الامم - سعودي سعود القليل
 وزير الخارجية السعودي بنعيرز لغوات
 السخنة التركية - وأبعد عن ارتيابه
 لتتشكل فيه من لغوات المختلفة في
 مستمرز في جنوب حبيبة لغوات
 العراقيين - وانما ان السعودية مستعانة في



العنقود الدفاعي المخصص لتركيبا على
خلقية الموقف الثابت الذي اتخذته حكومة
تركيا خلال أزمة الخليج.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰

القاهرة - الاهالي - علم مراسل
الاهالي ان وزير الخارجية انصري
السيد عمرو موسى يستقبل وزير
الخارجية الاسرائيلي دافيد ليفني في
القاهرة في التاسع والعشرين من
الشهر الحالي.



وسيقوم لبني بزيارة رسمية الى مصر تستغرق عدة ايام يقابل خلالها الرئيس المصري حسني مبارك حيث من المتوقع ان يبحث نتائج جولة وزير الخارجية الامريكية الخامسة في